

La Compagnie du Menu Fretin présente :

440 là!

*Odysée
Musicale
Clownesque*



*Spectacle tout public à partir de 4 ans
De et avec Xavier Boutin et Vincent Gerbe*

Visuel et crédit photo - www.hakku.fr



Durée : 55 minutes



« Nous voilà plongés dans une odyssée musicale participative et clownesque !

Un spectacle vivant, une aventure auditive et visuelle à la fois drôle et poétique, pour toute la famille.

Explorez un univers magique rempli de musique, de rires et de surprises où les clowns deviennent des héros et où la musique est la clé de chaque aventure.

Préparez-vous à rire aux éclats et à vivre des moments inoubliables en famille avec ce duo de musiciens hors du commun !

Deux personnages aux identités bien affirmées mènent le jeu et la danse : Mr Micel, grand chef d'orchestre, musicien aussi talentueux qu'impatient et autoritaire est accompagné de son assistant, Ludwig, malhabile, rêveur mais attachant. Les clochettes tintent, la trompette se fait entendre, le violon est brisé, le saxophone régente... venez mêler vos rires à ce méli-mélo extravagant et déroutant »

Nous y avons joué



2ème place au prix du public, festival « Au bonheur des Mômes », Le Grand Bornand (74), Août 2025.

33 représentations dans les écoles avec « Cuivres en Dombes » entre le 18/11/2024 et le 16/12/2024.

Calendrier 2024

440là!

21/02-Meximieux(01)-1ère au Carioca !
28/04-Montagnat(01)-Ecole de musique BDR
02/06-Serrière de Briord(01)-Festival En Grangeons la Musique
29/06-St Jean Le Vieux(01)-Fête de l'école
23/08-Jujurieux(01)-Festi des 2 Rives
29/08-Le Grand Bornand(74)-Festival Au Bonheur des Mômes
18/10-Lompnes(01)-Centre social-Hauteville
09/11-Longchaumois(39)-Association Recre-Action
18/11-Châtillon sur Chalaronne/Romans(01)-scolaire C.E.D
19/11-Baneins/Chaneins(01)-scolaire C.E.D
21/11-Châtillon La Palud/Châtenay(01)-scolaire C.E.D
22/11-Versailleux/St Trivier(01)-scolaire C.E.D
25/11-Châtillon sur Chalaronne(01)-scolaire C.E.D
26/11-Chalamont/Villette sur Ain(01)-scolaire C.E.D

28/11-St Nizier le Désert/Abergement Clémenciat(01)-scolaire C.E.D
02/12-Villars lès Dombes(01)-scolaire C.E.D
03/12-Sulignat/Neuille les Dames(01)-scolaire C.E.D
05/12-Mionnay/St Paul de Varax(01)-scolaire C.E.D
06/12-St Marcel/Monthieux(01)-scolaire C.E.D
07/12-Dompière sur Veyle(01)-Salle des Fêtes 20h
09/12-Châtillon sur Chalaronne(01)-scolaire C.E.D
10/12-St André de Corcy(01)-scolaire C.E.D
12/12-Marlieux/Le Plantay(01)-scolaire C.E.D
13/12-Saint Martin en Bavel(01)-Fête de l'école
14/12-Sallanches(74)-Mairie de Sallanches
15/12-Poncin(01)-Fête de l'école
16/12-Sandran/Relevant/Condeissiat(01)-scolaire C.E.D
17/12-Douvres(01)-Fête de l'école

Calendrier 2025

12/02-Vallorcine(74)-OT-Pôle Culturel-17h30
13/02-Argentières(74)-OT-Salle communale-18h
23/02-Gray(70)-FestiFolies-Théâtre Municipal-18h
26/02-St Gervais les Bains(74)-Théâtre Montjoie-18h
07/03-Mions(69)-Fesi'Gones-Centre Culturel Jean moulin-15h
08/03-Jujurieux(01)-CDF-Salle des fêtes-16h
15/03-Thusy(74)-Ecole-Fête de l'école
03/05-Ceyzeriat(01)-Mairie-Centre Festif-18h
18/05-Bourg en Bresse(01)- Festival BrAin de Cirque-15h
21/05-VaiseRhône(01)-Festival Marmaille-Théâtre Jeanne d'Arc-12h20
24/05-Ambérieu en Bugey(01)-UMA-Espace 1500-18h
05/06-Gex(01)-Festival Tôt ou T'Art-Salle des fêtes-20h
13/06-Sandrans(01)-Cuivres en Dombes-Place de la mairie-18h30
22/07-Les Houches(74)-Lac des Chavants-18h
06/08-Annecy le vieux(74)
10/08-Pérourges(01)
14/08-Val Thorens(73)
21/08-St Etienne du Bois(01)-"Fest'à Sainté"
27/09-Bourg en Bresse(01)-Domaine de la Garde-16h30
11/10-Aurillac(15)-Le Canotier Live-20h
12/10-St Etienne(42)-Comédie Triomphe-15h
23/11-Genève(Ch)-Conservatoire de Musique de Genève
29/11-Neuille sur Ain-Fête de l'école-Salle l'ATHol
07/12-Arbois(39)-Mairie d'Arbois

440là!



2026

24/01-Bourg en Bresse(01)-Anniversaire Privé
11/02-Mâcon(71)-Kézaco Café Théâtre
12/02-Mâcon(71)-Kézaco Café Théâtre
13/02-Mâcon(71)-Kézaco Café Théâtre
14/02-Mâcon(71)-Kézaco Café Théâtre
30/05-Bourg en Bresse(01)-Théâtre Artphonème
31/05-Bourg en Bresse(01)-Théâtre Artphonème

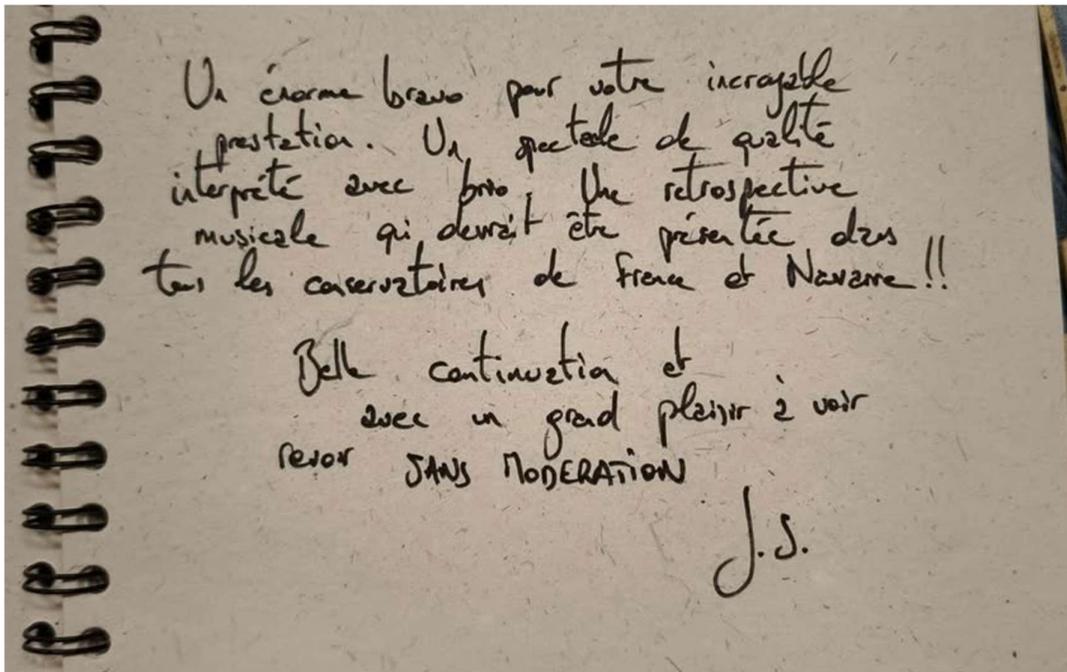
compagniedumenufretin@gmail.com
Vincent : 06 87 57 16 65

et c'est pas fini!

Ils ont dit

" '440 là !' est un spectacle vraiment fait pour toute la famille, petits et grands s'amuse et rient beaucoup et souvent pour les mêmes choses. Comme dans tout bon spectacle les blagues sont autant corporelles que vocales...et musicales bien sûr ! On ne s'ennuie pas une seconde et on y apprend même des choses ! Allez-y sans hésitation et sans modération !" (R. Devauchelle, OT St- Gervais-Montblanc- Février 2025)

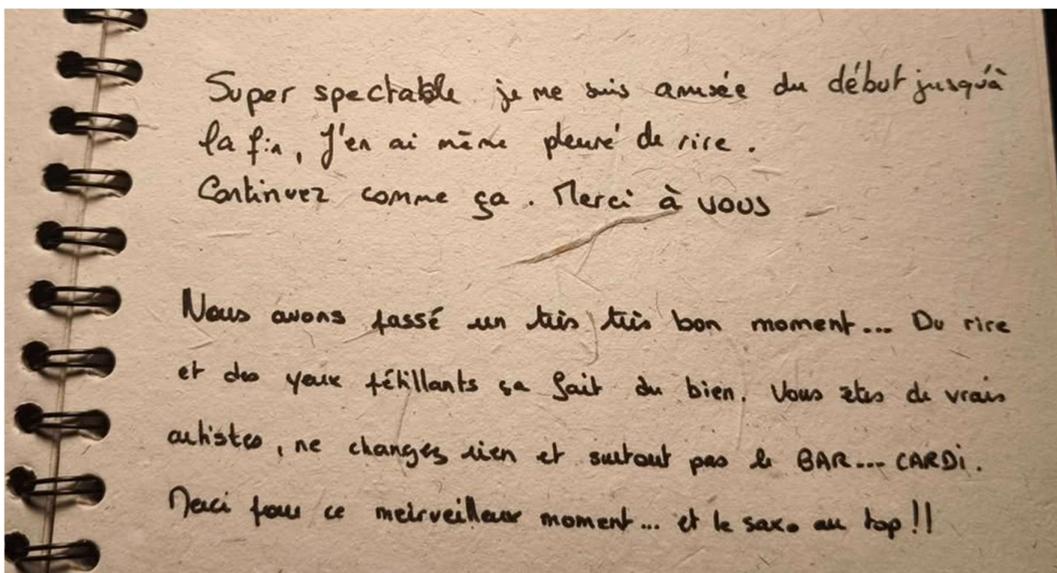
"Nous avons passé un super après-midi vendredi, les artistes sont très sympas et le public était enchanté. Merci encore à tous les deux. Au plaisir de retravailler ensemble."
(Chrystel Saunier, ville de Mions 69 – Mars 2025)



Un énorme bravo pour votre incroyable prestation. Un spectacle de qualité interprété avec brio. Une rétrospective musicale qui devrait être présentée dans tous les conservatoires de France et Navarre !!

Belle continuation et avec un grand plaisir à voir
Merci SANS MODERATION

J.S.



Super spectacle je me suis amusée du début jusqu'à la fin, j'en ai même pleuré de rire.
Continuez comme ça. Merci à vous

Nous avons passé un très très bon moment... Du rire et des yeux pétillants ça fait du bien. Vous êtes de vrais artistes, ne changez rien et surtout pas le BAR... CARDI.
Merci pour ce merveilleux moment... et le saxo au top !!

REVERMONT

LA VOIX DE L'AÏN 03/05/2024

Les Culturiosités à Montagnat : la musique en mode clownesque



MONTAGNAT

Dimanche 28 avril, la salle des fêtes de Montagnat accueillait un duo original. Xavier Boutin et Vincent Gerbe ont provoqué l'enthousiasme du public. Les spectateurs retiendront leur virtuosité, leur jeu digne du cirque ou cette manière rocambolesque de raconter tout un pan de l'histoire de la musique. Sûrement les trois. Un spectacle vivant bien mené à la fois drôle et poétique pour un public familial. Ces deux personnages, bien dans l'esprit du clown, virevoltent sur la scène dans un rythme malhabile volontaire. Du saxo à la trompette, d'un jeu interactif avec le public à des sons venus d'ailleurs, ce méli-mélo de situations déroutantes a ravi tous ceux qui ont fait le déplacement. Un bel après-midi de rigolade.

Mais en première partie, quelques éléments de l'orchestre Mufassa de l'école de musique Bresse Dombes Revermont, soutenu par des anciens sous la baguette de Jérôme Blanc, ont présenté 3 morceaux. Une forme de répétition

Le duo en pleine action dans la folie de leur jeu avec un public réactif. Photo : Philippe Pin

pour confronter les jeunes élèves au un public. Bravo à toute l'équipe de Flavie Lévêque Belin et Pascal Vieudrin de l'école de musique. Une animation dans le cadre des Culturiosités.



Quelques éléments de l'orchestre Mufassa.

Photo : Philippe Pin

Fiche pédagogique



Objectifs pédagogiques

Le spectacle *440 Là !* permet aux enfants de :

- **Découvrir les grandes périodes de l'histoire de la musique occidentale :** médiévale, baroque, classique, romantique, moderne et actuelle.
- **Écouter et identifier des styles musicaux** à travers des extraits joués en direct (saxophone soprano, trompette à coulisse, saxhorn, handbells, percussions corporelles, loop station, chant...).
- **Comprendre comment fonctionne un outil musical contemporain :**
 - > la pédale de sample (loop station) expliquée et utilisée en direct.
- **Stimuler leur curiosité musicale et historique** de manière ludique, vivante et participative.
- **Développer l'écoute, le sens du rythme avec humour**, à travers des interactions clownesques basées sur la musicalité.

Compétences mobilisées (fin de cycle 1 + cycle 2 et 3)

- **Éducation musicale :** repérer et reconnaître différents styles, instruments, époques musicales.
- **Culture générale :** repères temporels et évolution de l'art à travers les siècles.
- **Langage des arts du spectacle vivant :** comprendre la mise en scène, le jeu, le rythme scénique.
- **S'exprimer, ressentir, mémoriser :** grâce à l'humour et à l'émotion musicale.

Pistes d'exploitation en classe

Avant le spectacle :

- Créer une frise chronologique simplifiée de l'histoire de la musique.
- Écouter des extraits musicaux (médiévaux, baroques, beatbox...) pour préparer l'oreille.

Après le spectacle :

- Débriefeur : quelles musiques ont été entendues ? Les enfants peuvent-ils les replacer dans le temps ?
- Activité : imiter les sons d'instruments, créer une boucle sonore avec la voix ou des objets.
- Travail transversal : lien avec l'histoire des arts, les sciences (le son, les vibrations), et l'expression corporelle.

Pour les enseignant·es / animateur·trices / adultes accompagnants

440 Là ! est un spectacle drôle et **intelligemment pédagogique**, où l'on apprend sans s'en rendre compte.

Il est particulièrement adapté aux :

- élèves de **moyenne section** jusqu'à **CM2**,
- classes musique, ateliers de découverte culturelle, ou projets "éveil artistique".
- enfants et aux adultes désireux d'apprendre tout en s'amusant !



FICHE TECHNIQUE

- Spectacle fixe.
- Durée : 55mn.
- Temps de préparation : 1h30 en intérieur, 2h30 en extérieur.
- Espace scénique : un minimum de 4m (profondeur) x 5m (ouverture) x 2,5m (hauteur) plat et sec.
- Prévoir une alimentation électrique en fond de scène (2 si besoin d'éclairage).
- Autonome en son et lumière si besoin.
- Public uniquement de face (pas de public sur les côtés de l'espace scénique ou à l'arrière).
- Jauge de confort 200 personnes.
- Loges : Prévoir une pièce suffisamment spacieuse avec 2 chaises, une table, point d'eau et sanitaires à proximité. Cette pièce doit être sécurisée (fermée à clé ou surveillée pendant la durée du spectacle).
- Selon l'éloignement de notre point de départ et l'heure de la prestation, prévoir 2 repas chauds et le logement pour 2 personnes (2 chambres single).



Contact

Vincent GERBE

06 87 57 16 65

Xavier Boutin

06 63 86 67 52

compagniedumenufretin@gmail.com

Lien web

www.compagnie-fretin.com

Contact diffusion

Cie Lézards Dorés

Aurelia

06 17 56 21 65

lezardsdores@gmail.com

